

3. STUNDE DER KIRCHENMUSIK



SONNTAG | 6. JUNI 2021 | 18.00 UHR

SOMMERNACHTSTRAUM

CHRISTUSKIRCHE KARLSRUHE

Hornklasse

der Hochschule für Musik Karlsruhe
Professor Will Sanders

Peter Gortner, Orgel

Gabriele Hug, Liturgie und Impuls

Kollekte am Ausgang für unseren Musiker*innen-Hilfsfonds.

Bitte tragen Sie über die gesamte Zeit im Kirchenraum Ihren Mund-Nasenschutz und halten Sie, min. 2 m, Abstand zu anderen Gottesdienstbesucher*innen.

Weiterhin bitten wir Sie, den Nachweis zur Anwesenheit am Ausgang ausgefüllt abzugeben.

Felix Mendelssohn Bartholdy **aus: Ein Sommernachtstraum, Op. 61, Nr. 7**
1809–1847

Bearb. für 10 Hörner und Orgel von Matthias Pflaum

Nocturno

Eröffnung - Psalm 34

Ich will den HERRN loben allezeit;
sein Lob soll immerdar in meinem Munde sein.
 Meine Seele soll sich rühmen des HERRN,
 dass es die Elenden hören und sich freuen.
Preisest mit mir den HERRN
und lasst uns miteinander seinen Namen erhöhen!
 Da ich den HERRN suchte, antwortete er mir
 und errettete mich aus aller meiner Furcht.
Die auf ihn sehen, werden strahlen vor Freude,
und ihr Angesicht soll nicht schamrot werden.
 Als einer im Elend rief, hörte der HERR
 und half ihm aus allen seinen Nöten.
Der Engel des HERRN lagert sich um die her,
die ihn fürchten, und hilft ihnen heraus.
 Schmecket und sehet, wie freundlich der HERR ist.
 Wohl dem, der auf ihn trauet!
Fürchtet den HERRN, ihr seine Heiligen!
Denn die ihn fürchten, haben keinen Mangel.
 Reiche müssen darben und hungern;
 aber die den HERRN suchen,
 haben keinen Mangel an irgendeinem Gut

Felix Mendelssohn Bartholdy **aus: Ein Sommernachtstraum, Op. 61, Nr. 9**
Bearb. für Horn von Robert Ashfield (1911–2006)

Hochzeitsmarsch

Gebet - Lesung Jona 1,1-2,2.11

Felix Mendelssohn Bartholdy

Abschied vom Walde, Op. 53, Nr. 9

O Täler weit, o Höhen,
O schöner, grüner Wald,
Du meiner Lust und Wehen
Andächt'ger Aufenthalt!
Da draußen, stets betrogen,
Saust die geschäft'ge Welt,
Schlag noch einmal die Bogen
Um mich, du grünes Zelt!

Ansprache

Kerry Turner
* 1960

Casbah of Tetouan
für Hornquintett

Gebet - Vaterunser

Franz Schubert
1797–1828

Die Nacht, Op. 17, Nr. 4
für Hornquintett

Wie schön bist du,
freundliche Stille, himmlische Ruh!
Sehet, wie die klaren Sterne
wandeln in des Himmels Auen,
und auf uns herniederschauen
schweigend aus der blauen Ferne.

Abkündigung - Segen

Ary Barroso
1903–1964

Aquarela do Brasil
Bearb. von Tiago Carneiro

Mitwirkende

Hornklasse der Hochschule für Musik Karlsruhe

Rui Pires (Portugal) | Marty Mangrum (Kanada)

Johann Pereira (Brasilien) | Luis Mayo (Kolumbien)

Felipe Santos (Brasilien) | Yuta Igawa (Japan)

João Martinho Campos (Portugal) | Noelia Baltodano (Costa Rica)

Nora Raber (Deutschland) | Farzan Bijani (Iran)

Prof. Will Sanders

Peter Gortner, Orgel

Gabriele Hug, Liturgie und Impuls

Unsere nächste Stunde der Kirchenmusik:

Sonntag, 13. Juni | 18.00 Uhr (IV)

Komm Jesu, komm!

Motetten von Bach, Mendelssohn und Distler

Ensemble Polyphonia

Julika Birke, Angelika Lenter - Sopran

Maria Kalmbach, Sandra Stahlheber - Alt

Jo Holzwarth, Michael Seifferth - Tenor

Christian Dahm, Florian Hartmann - Bass

Leitung: Studierende der Dirigierklasse Prof. Beckert

Pfarrerin Gabriele Hug

Samstag, 26. Juni | 17:00 Uhr (!) (V)

„Bach obligat“ - Music to go!

Kantaten 42, 165 und 184 von Johann Sebastian Bach

Fachübergreifendes Projekt der Gesangsklassen,

Instrumentalklassen und Dirigierklassen

Gesamtleitung: Prof. Hanno Müller-Brachmann, Prof. Matthias Beckert

Pfarrerin Gabriele Hug

Sonntag, 27. Juni | 18.00 Uhr (VI)

Musikalische Schätze aus der Landesbibliothek

Werke von J. A. Hasse und A. Caldara

Gottesauer Ensemble

Sophie Sauter - Sopran

Stefanie Kessler - Traversflöte

Steffen Hamm, Dietlind Mayer - Barockviolinen

Judith Mac-Carty - Barockbratsche

Dmitri Dichtiar - Barockcello und Leitung

Yuval Atlas - Kontrabass

Irene Müller-Glasewald - Cembalo, Orgel

Pfarrerin Susanne Labsch