

10. STUNDE DER KIRCHENMUSIK



SONNTAG | 10. OKTOBER 2021 | 18.00 UHR

GRANDE PIECE SYMPHONIQUE

IN DER REIHE „JUNGE TALENTE“

Miriam Schulze, Orgel
Gabriele Hug, Liturgie

Kollekte am Ausgang für unseren Musiker*innen-Hilfsfonds.

Bitte tragen Sie über die gesamte Zeit im Kirchenraum Ihren Mund-Nasenschutz und halten Sie min. 2 m Abstand zu anderen Gottesdienstbesucher*innen.

Weiterhin bitten wir Sie, den Nachweis zur Anwesenheit am Ausgang ausgefüllt abzugeben.

CHRISTUSKIRCHE KARLSRUHE

Max Reger
1873–1916

**Lobe den Herren,
den mächtigen König der Ehren**

aus Choralvorspiele Op. 67, Nr. 42

Votum – Psalm

Gebet – Lesung

César Franck
1822–1890

Grande Pièce Symphonique Op. 17

Gebet – Stille

Vater Unser - Segen

Max Reger

**O wie selig seid ihr doch,
ihr Frommen**

aus Choralvorspiele Op. 67, Nr. 52

Miriam Schulze, Orgel (Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg)
Gabriele Hug, Liturgie

KOMMENDE VERANSTALTUNGEN

BRASS NIGHT 2021

Freitag, 15. Oktober 2021, 19 Uhr - 21 Uhr

BRASS NIGHT 2021 - KARLSRUHER NACHT DER BLECHBLÄSER

Bläserkreis an der Christuskirche (Karlsruhe), Leitung: Joachim Osswald

Posaunenklasse der Hochschule für Musik Karlsruhe, Leitung: Prof. Brandt Attema

Auswahlensemble des Badischen KONServatoriums, Leitung: Christian Götting

Pause, weiter ab 21:00 Uhr:

Posaunenchor Aue, Leitung: Matthias Pfatteicher

Tuba-Quintett der Hochschule für Musik, Leitung: Prof. Dirk Hirthe

Hornklasse der Hochschule für Musik, Leitung: Will Sanders

ZEITGENUSS 2021

Sonntag, 24. Oktober 2021, 18.00 Uhr

ABSCHLUSSKONZERT ZEITGENUSS – FESTIVAL FÜR MUSIK UNSERER ZEIT

„Improvisiert oder komponiert?“ – vom Festhalten einer flüchtigen Kunst

ALEPH Gitarrenquartett | Ensemble TEMA

Kammerchor der Christuskirche (Benjamin Hartmann, Leitung)

Studierende der Hochschule für Musik Karlsruhe

Uraufführungen der Karlsruher Komponistinnen Klara Mlakar und Elina Lukijanova
(Kompositionsklasse Markus Hechtle und Wolfgang Rihm)

ZU GAST IN DER CHRISTUSKIRCHE

Samstag, 30. Oktober 2021, 20.00 Uhr

KAMMERKONZERT „FRANZ DANZI - HOFKAPPELLMEISTER ZU CARLSRUHE“

Werke für Holzbläserquintett und Hammerflügel

KarlsruherBarockorchesterConsort

FASZINATION ORGEL

Sonntag, 31. Oktober 2021, 18.00 Uhr

REFORMATION IN TÖNEN – III. TEIL DER CLAVIERÜBUNG

Werk von J. S. Bach

Carsten Wiebusch, Orgel

„FAVOUR & FLAVOUR“

Donnerstag, 4. November 2021, 21.15 Uhr

„THE KING OF INSTRUMENTS“

für Orgel und Erzähler von W. Albright

Peter Gortner, Rezitation

Carsten Wiebusch, Orgel

Deutschlandweite Orgelkonzertreihe an bedeutenden Klais-Organen.



Miriam Schulze wurde 1996 in Bensheim geboren und erhielt dort ihren ersten Orgelunterricht bei Propsteikantor Konja Voll. Während dieser Zeit besuchte sie auch mehrere C-Kurse der Kirchenmusikalischen Fortbildungsstätte Schlüchtern. Nach einem Freiwilligen Sozialen Jahr in Schwäbisch Hall begann sie mit dem Kirchenmusik-Studium an der Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg, machte 2019 ihren Bachelorabschluss und studiert jetzt im Master dort weiter. Zu ihren Orgellehrern im Studium zählen Patrick Fritz-Benzing und Christoph Bornheimer. Beim Laubacher Orgelwettbewerb für nebenamtliche Organisten im Oktober 2014 gewann sie den 2. Preis. Seit über vier Jahren ist sie Organistin der Stadtkirche Weinheim.